

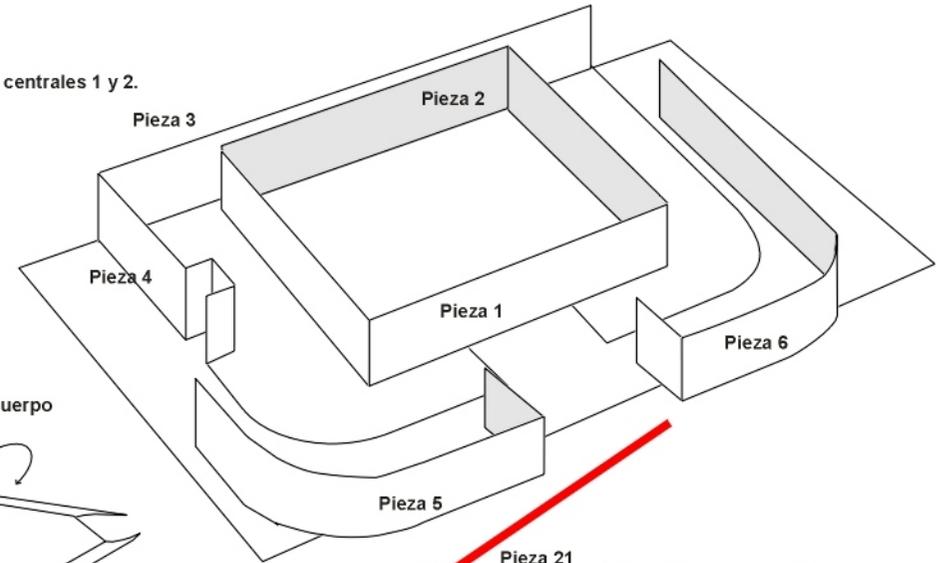
INSTRUCCIONES

1 / 2

- La impresión del recortable deberá hacerse sobre papel grueso. En caso contrario, convendría aplicar refuerzos interiores de cartulina a las piezas más grandes.
- Antes de iniciar la construcción es necesario haber comprendido el proceso de montaje.
- Es aconsejable marcar muy suavemente, con la ayuda de regla y cuchilla o punta de tijera, las líneas por las que deba doblarse una pieza o solapa para obtener un canto uniforme.
- Para asegurar una correcta fijación, conviene presionar sobre las solapas mientras actúa el pegamento.

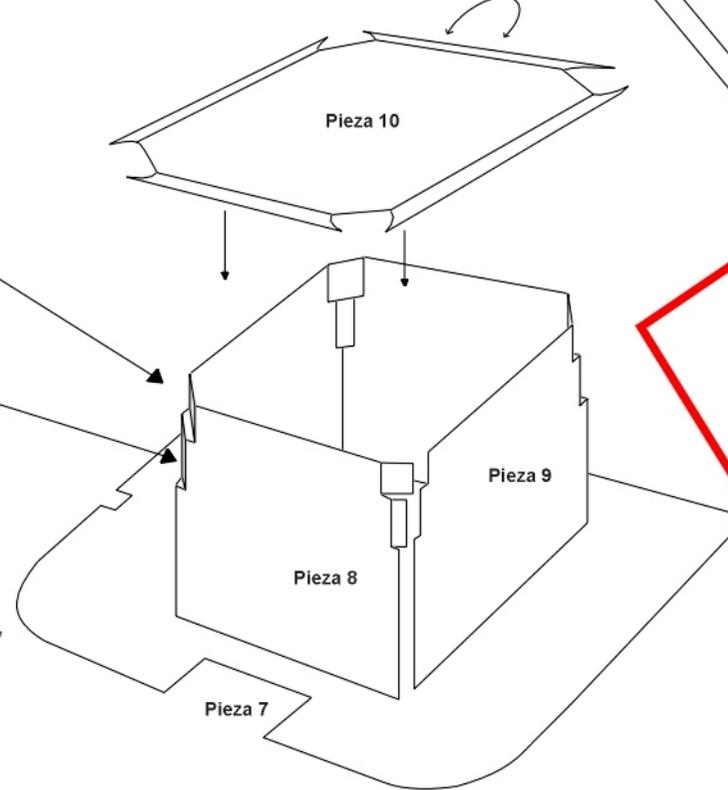
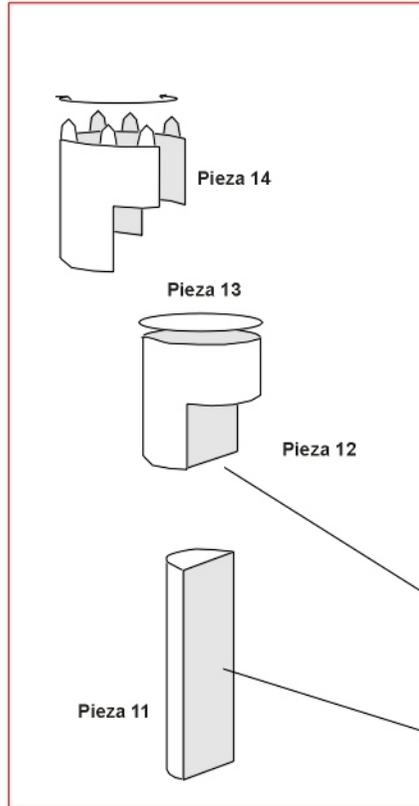
PREPARACION DEL ZÓCALO:

- Pegar sobre la base de la Hoja 1 , y entre si, las Piezas centrales 1 y 2.
- Colocar en sus marcas las Piezas 3, 4, 5 y 6.



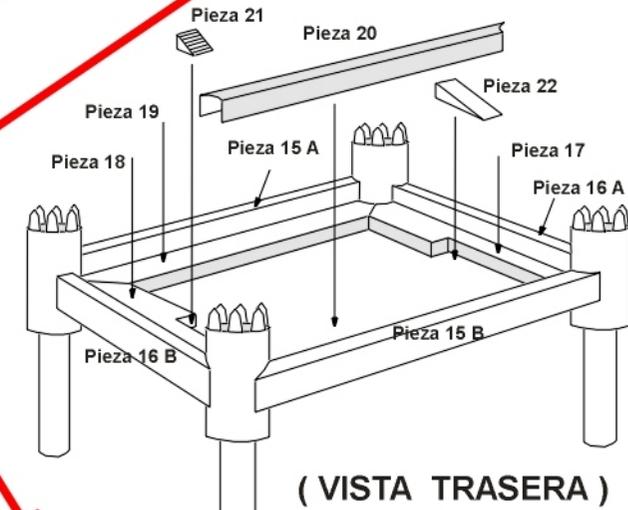
PREPARACION DE LA TORRE:

- Recortar la Pieza 7 y pegar sobre ella las Piezas 8 y 9, cuidando de dar la forma correcta a los empalmes en chaflán sobre los que se pegarán las Piezas 11 y 12 de las esquinas.
- Doblar y pegar sobre si la Pieza 10 y tapar con ella el cuerpo de la Torre, ajustando bien las esquinas achaflanadas.



- Preparar las cuatro unidades de la Pieza 11 y pegarlas en los cuatro chaflanes bajos sobre las esquinas.
- Preparar las cuatro unidades de la Pieza 12. Colocar las cuatro piezas 13 como tapas.
- Preparar, asimismo, las cuatro unidades de la Pieza 14, pegando por detrás el añadido de las almenas y recortándolas. Forrar las cuatro unidades de la Pieza 12 con las cuatro de la Pieza 14.
- Pegarlas contra los cuatro chaflanes superiores y sobre la Pieza 10.

La numeración de las piezas que deban ir pegadas a cada una de ellas dependerá del lugar que ocupen en el modelo.



- Preparar las dos unidades de la Pieza 15 y las dos unidades de la Pieza 16 y pegarlas en sus marcas sobre la Pieza 10 y contra las piezas 14.
- Preparar las Piezas 17, 18, 19, 20, 21 y 22 y fijarlas en sus marcas sobre la Pieza 10 y contra sus apoyos laterales.

Como las piezas han de ir ocupando posiciones que dependen de la exacta colocación de otras anteriores, puede ser necesario hacer pequeños retoques que permitan su ajuste en cada caso.

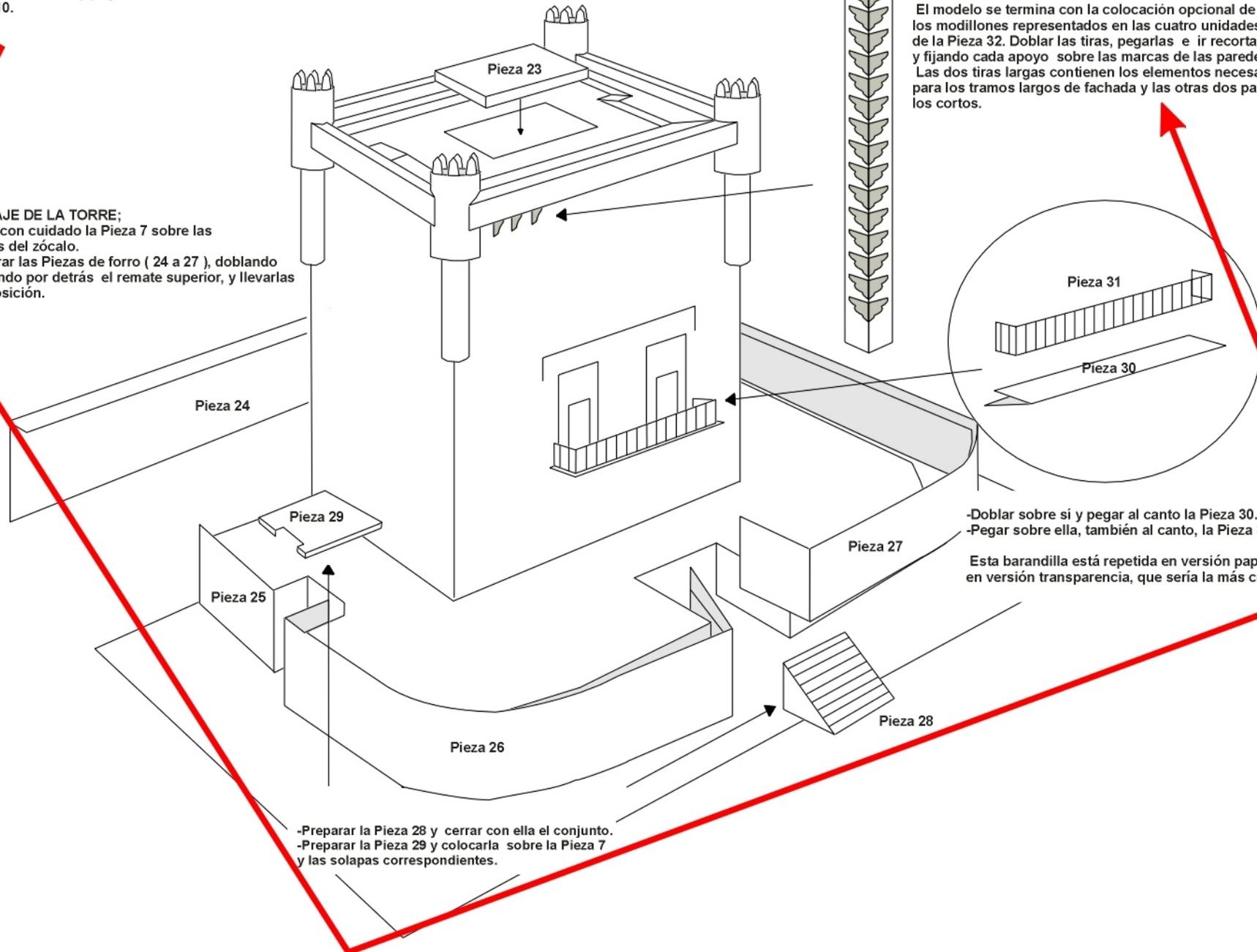
-Preparar la Pieza 23 y pegarla en sus marcas sobre la Pieza 10.

MONTAJE DE LA TORRE;

-Pegar con cuidado la Pieza 7 sobre las solapas del zócalo.
-Preparar las Piezas de forro (24 a 27), doblando y pegando por detrás el remate superior, y llevarlas a su posición.

Pieza 32 (cuatro unidades)

El modelo se termina con la colocación opcional de los modillones representados en las cuatro unidades de la Pieza 32. Doblar las tiras, pegarlas e ir recortando y fijando cada apoyo sobre las marcas de las paredes. Las dos tiras largas contienen los elementos necesarios para los tramos largos de fachada y las otras dos para los cortos.



Pieza 24

Pieza 23

Pieza 29

Pieza 25

Pieza 26

Pieza 27

Pieza 28

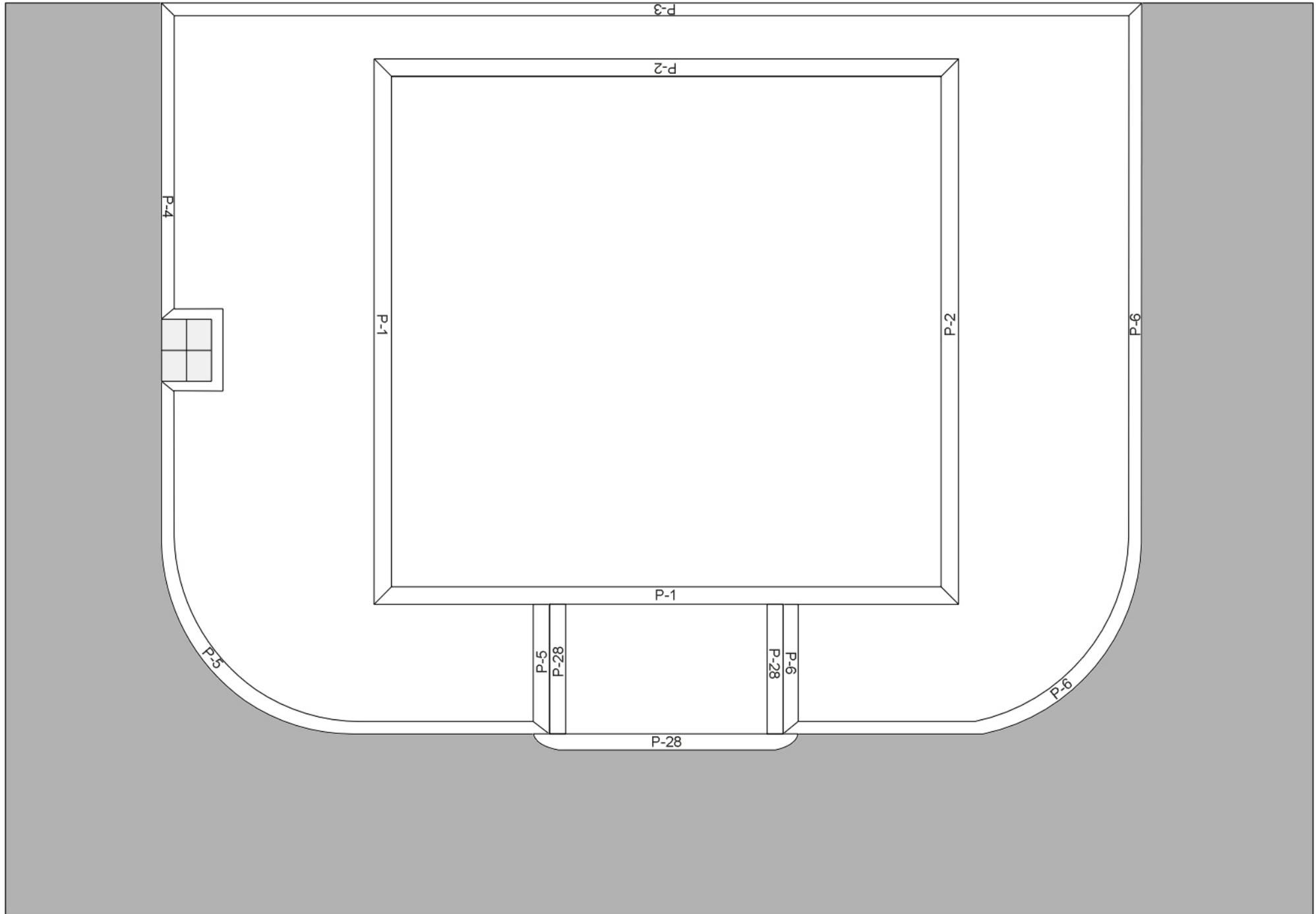
Pieza 31

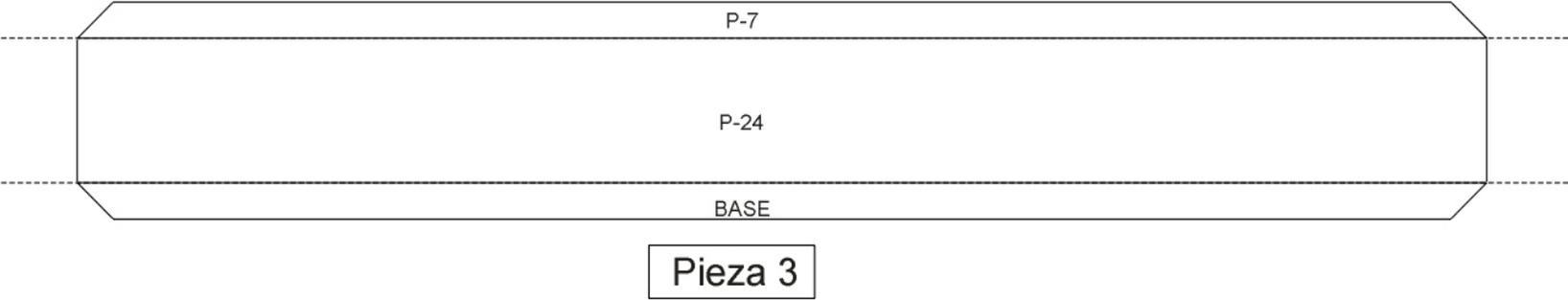
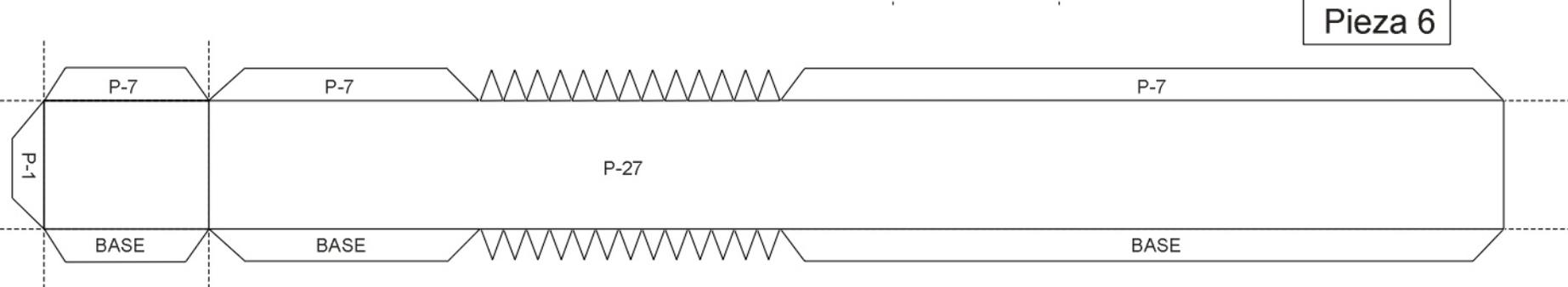
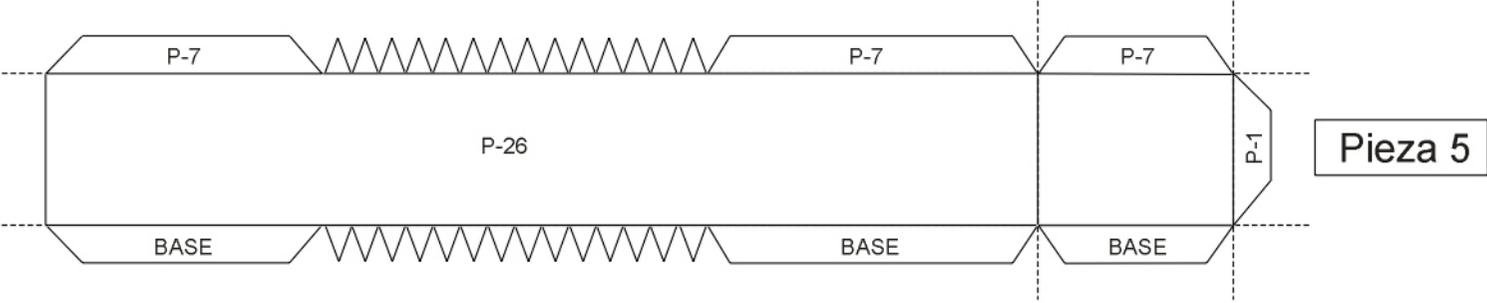
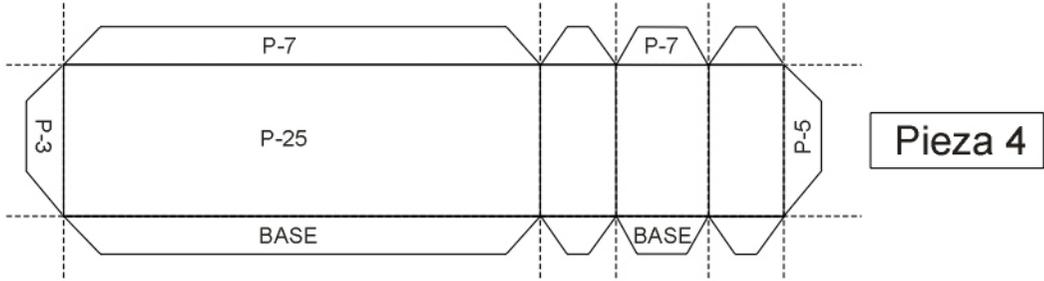
Pieza 30

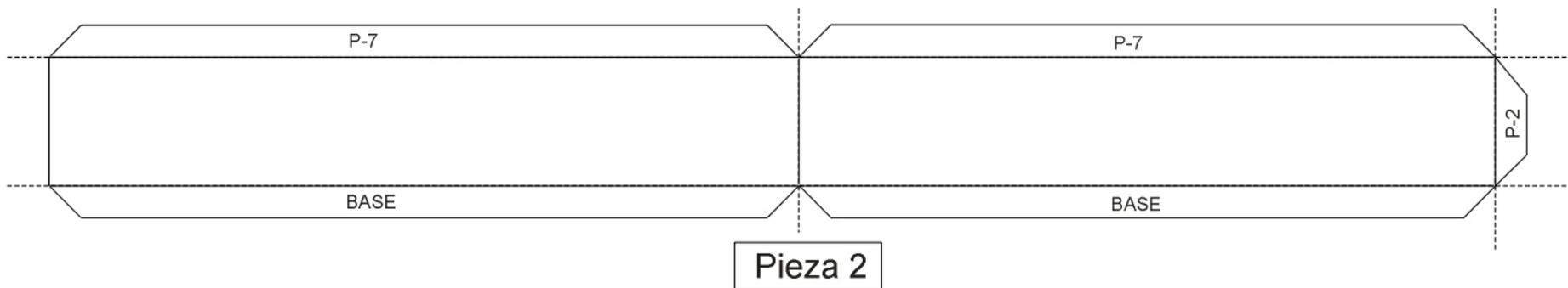
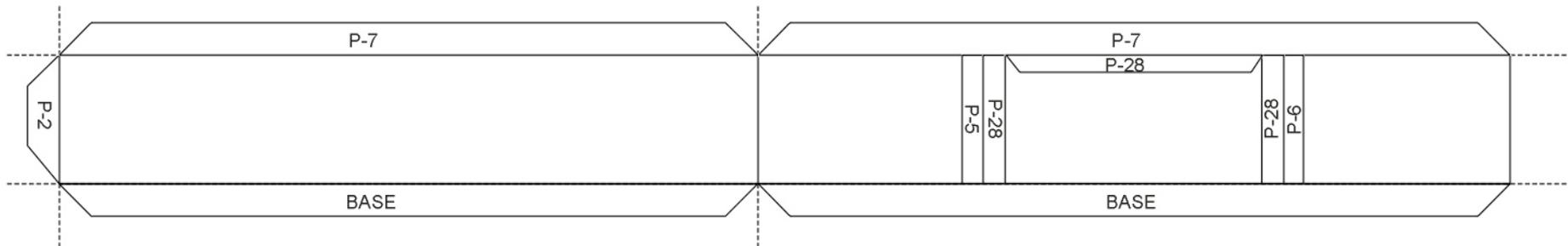
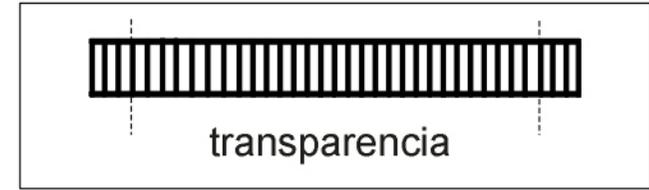
-Doblar sobre si y pegar al canto la Pieza 30.
-Pegar sobre ella, también al canto, la Pieza 31.

Esta barandilla está repetida en versión papel y en versión transparencia, que sería la más conveniente.

-Preparar la Pieza 28 y cerrar con ella el conjunto.
-Preparar la Pieza 29 y colocarla sobre la Pieza 7 y las solapas correspondientes.

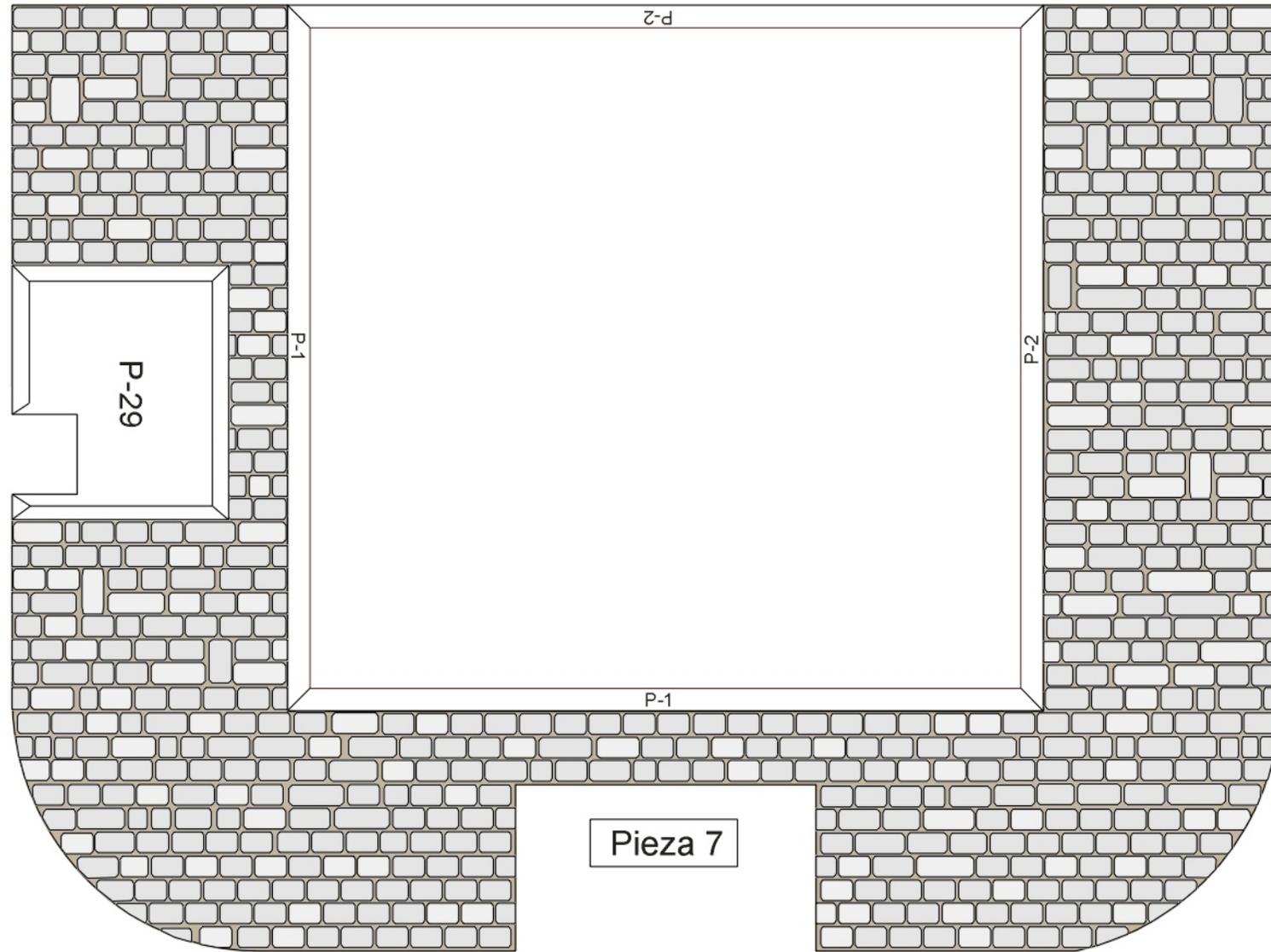




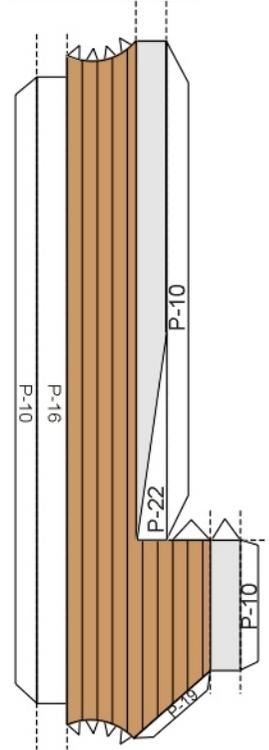


TORRE DEL INFANTADO - POTES -

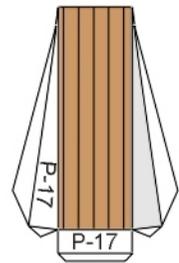
HOJA 4



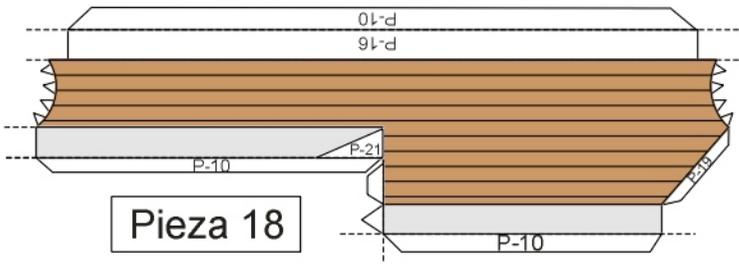
Pieza 17



Pieza 22

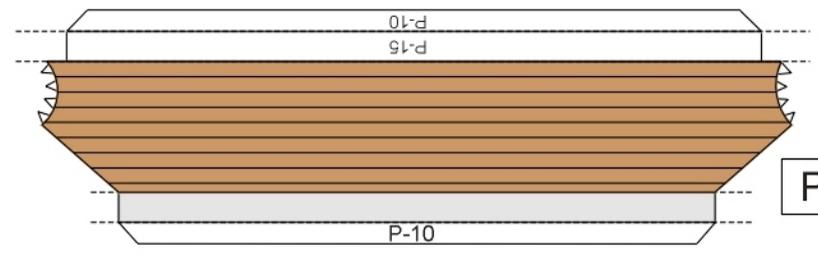
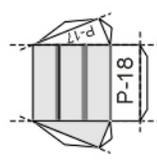


Pieza 7



Pieza 18

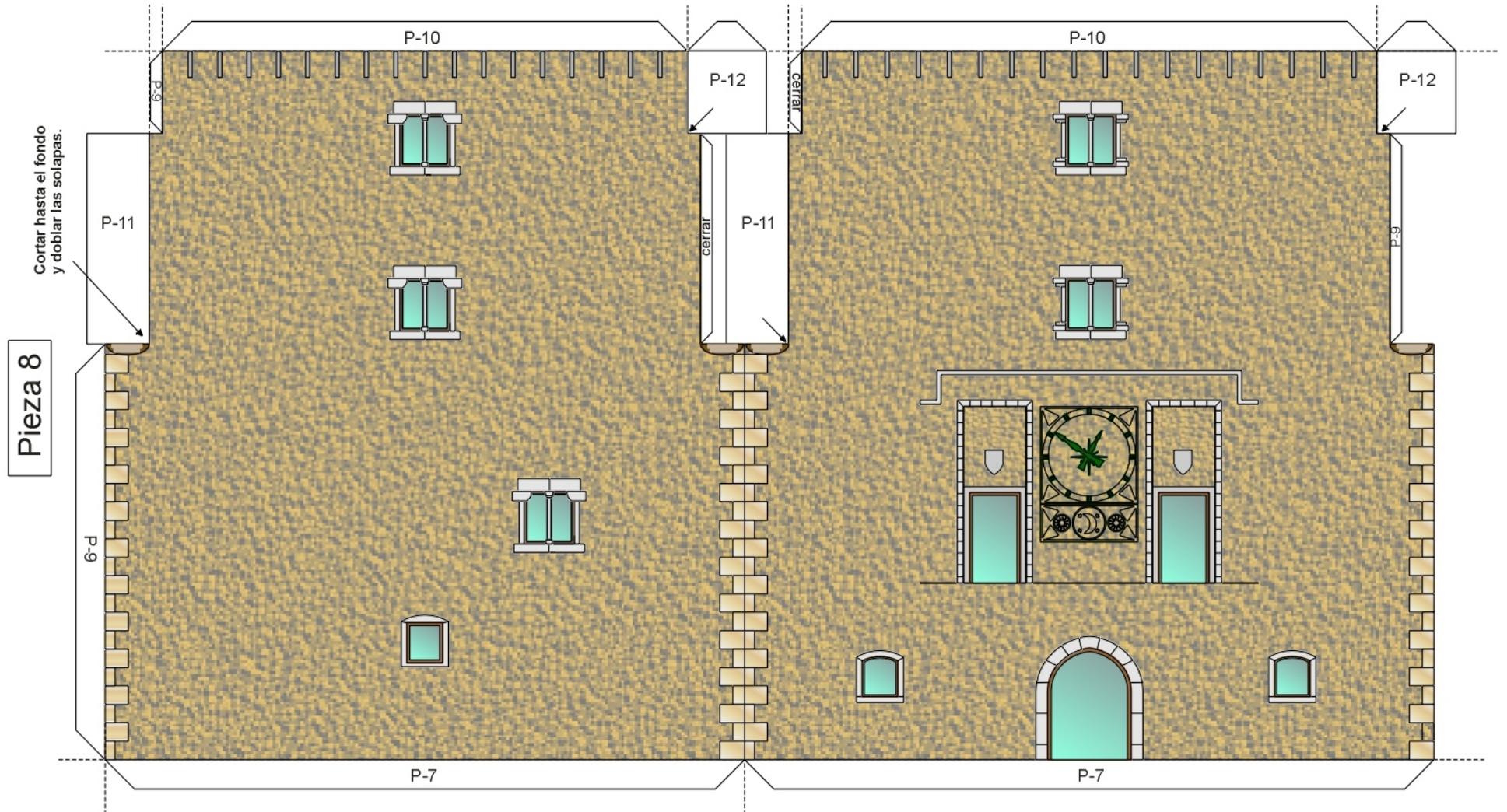
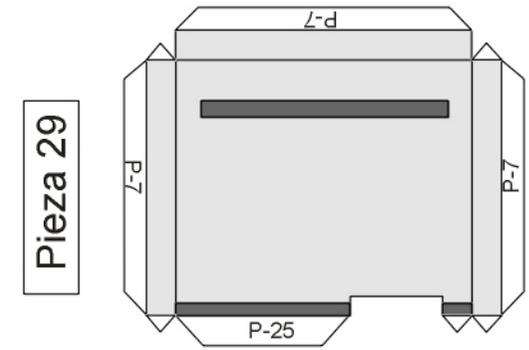
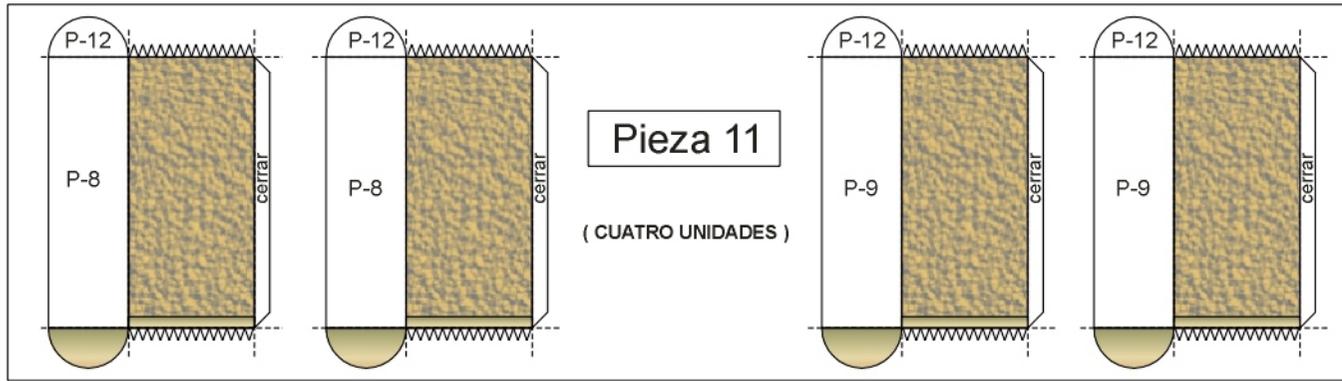
Pieza 21



Pieza 19

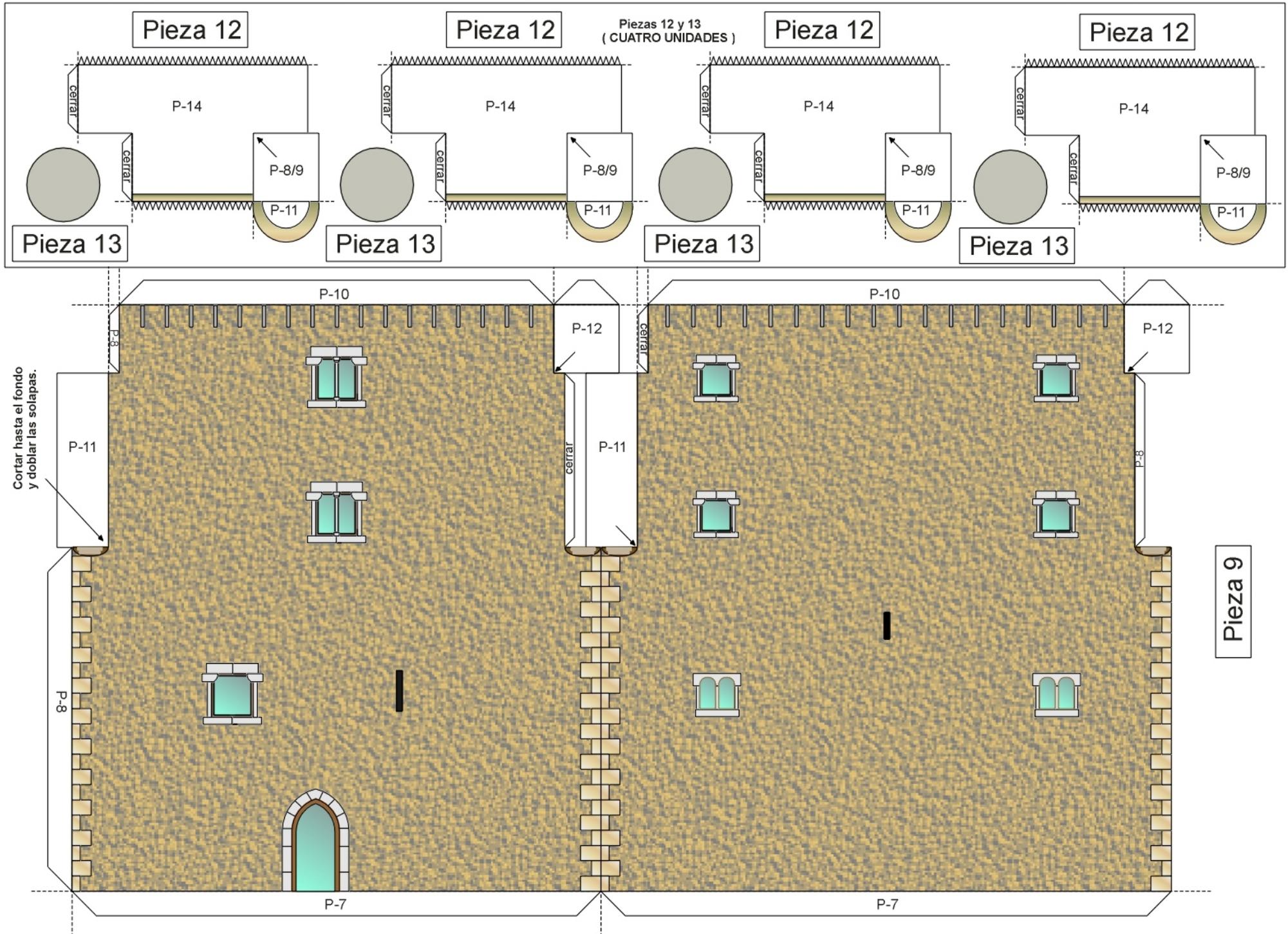
TORRE DEL INFANTADO - POTES -

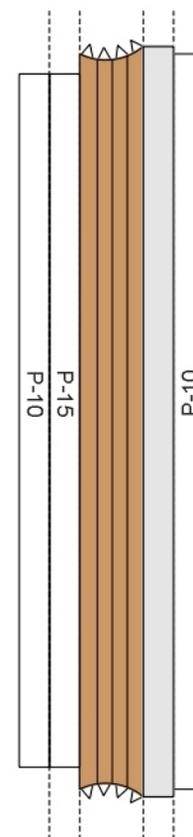
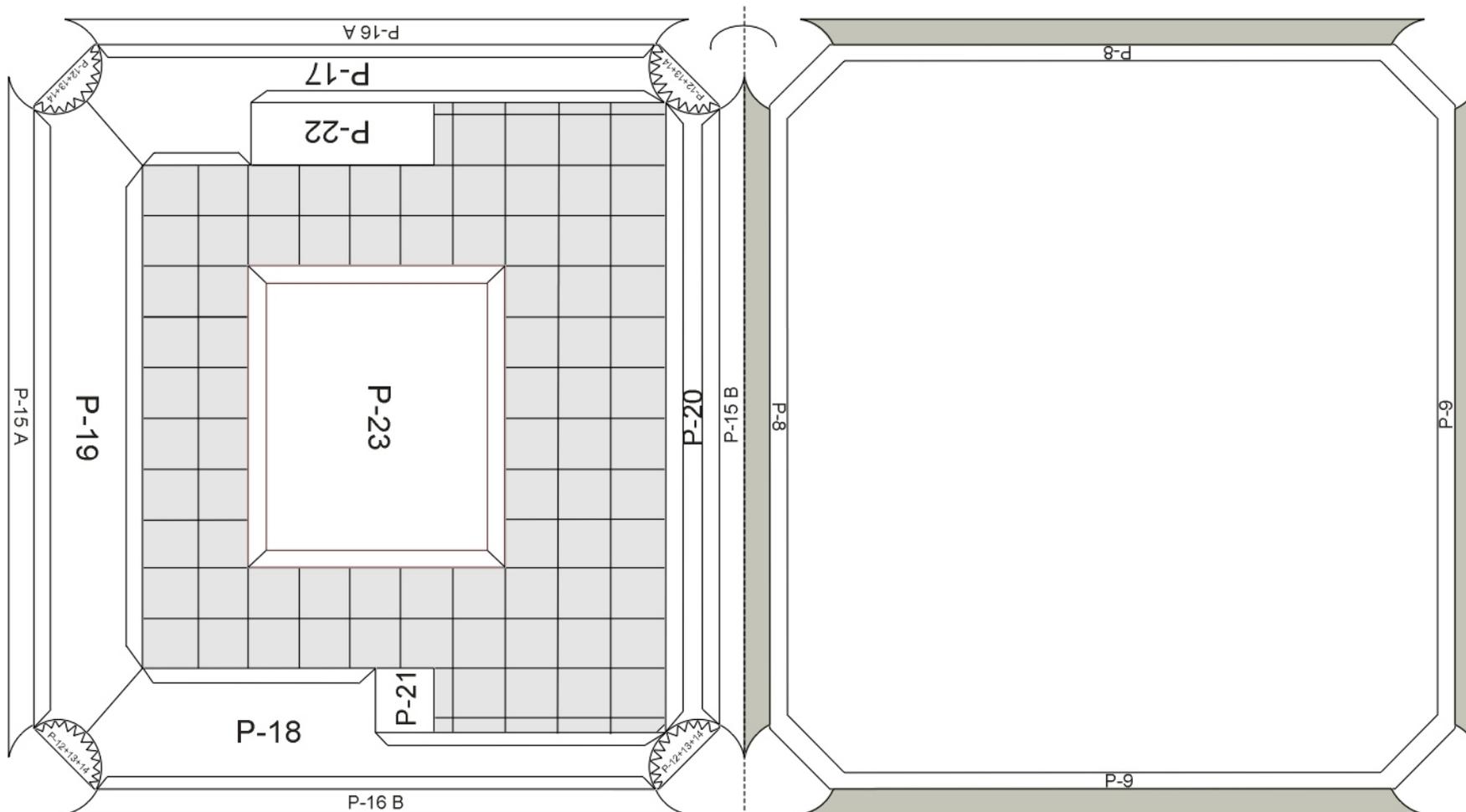
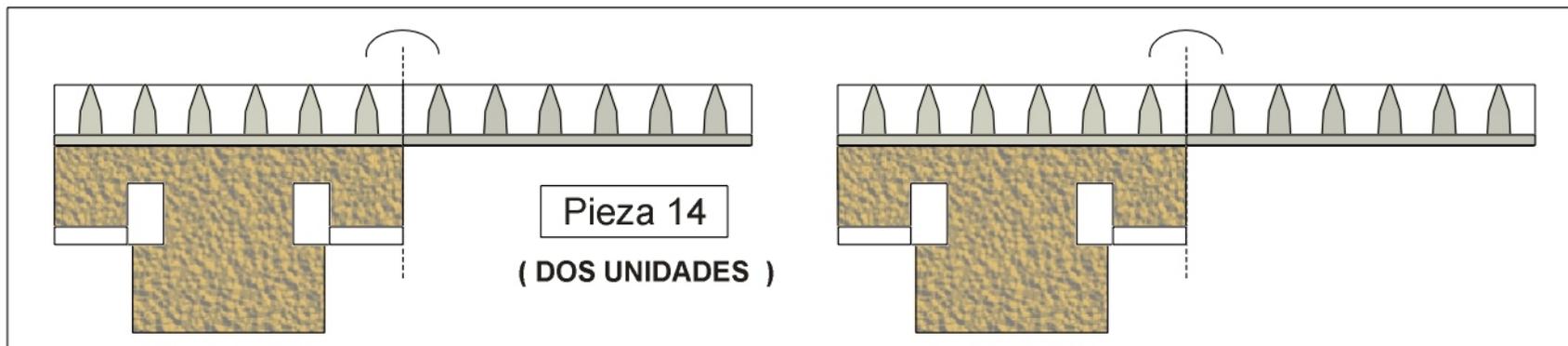
HOJA 5



TORRE DEL INFANTADO - POTES -

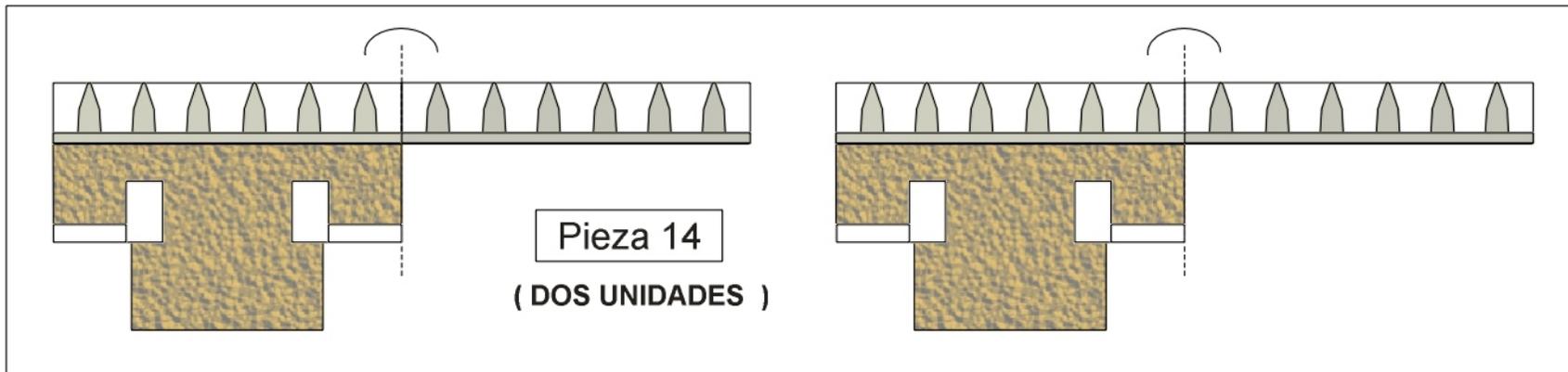
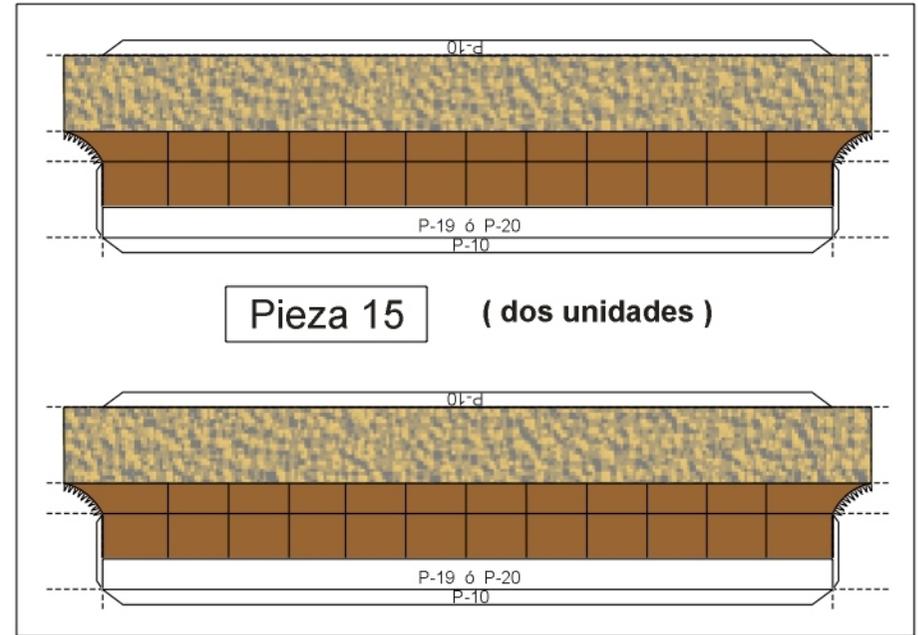
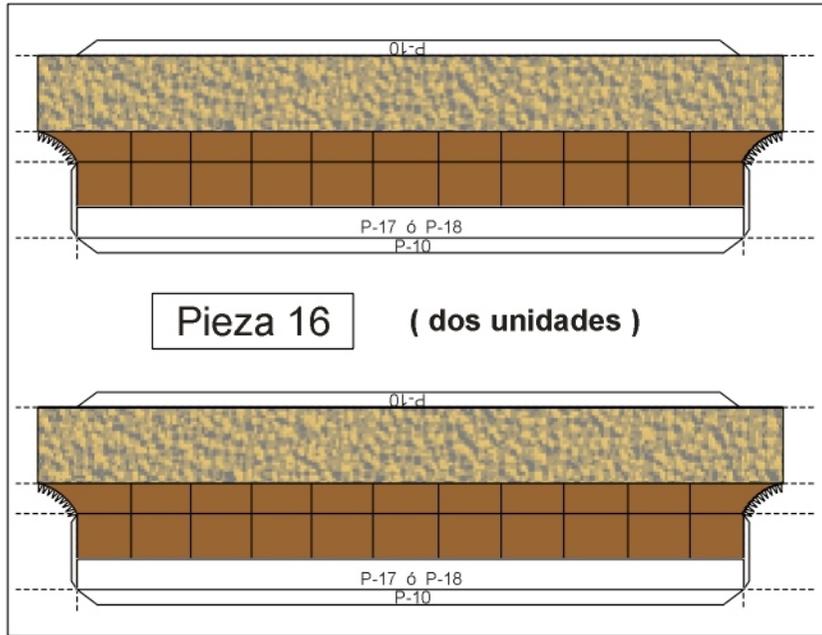
HOJA 6

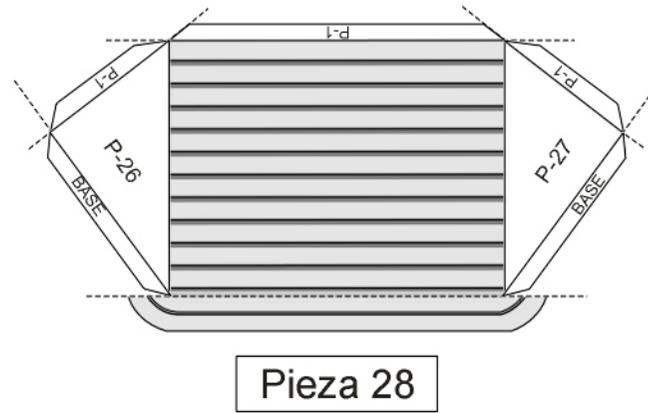
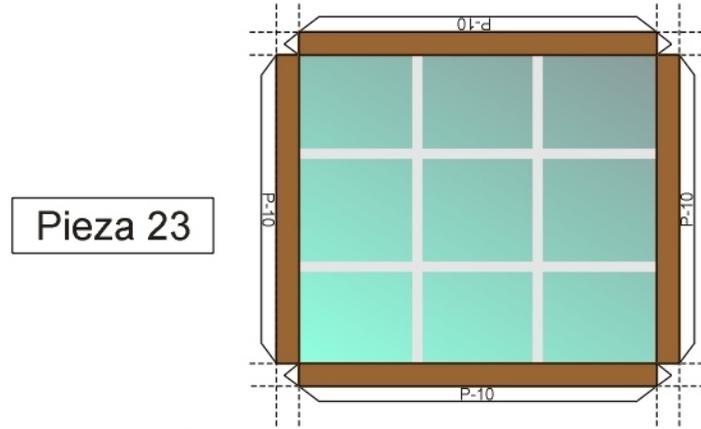




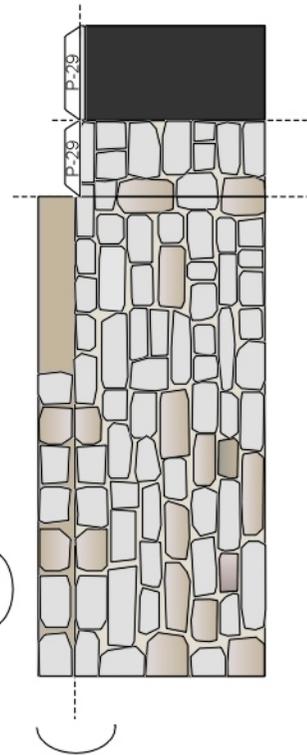
Pieza 10

Pieza 20





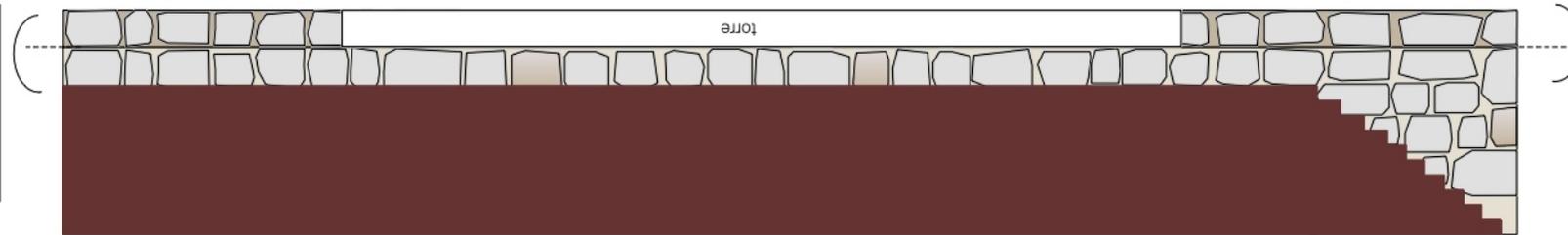
Pieza 25



Pieza 26



Pieza 24



Pieza 27

